



LECTURA
CRA
ENTRE JARAS
CURSO 23-24

ESTRUCTURA DEL PLAN

1.- JUSTIFICACIÓN.....	3
2.- DIAGNÓSTICO.....	4
3.- OBJETIVOS.....	7
4.- ACTUACIONES. BLOQUES DE CONTENIDO.....	13
5.- RECURSOS.....	20
6.- PLAN DE DIFUSIÓN.....	21
7.- EVALUACIÓN	22

1. JUSTIFICACIÓN

Las políticas educativas públicas establecen como prioritaria la COMPETENCIA LECTORA como aspecto fundamental en el desarrollo integral del alumnado, la cual ayudará al incremento del bienestar individual (mejorando el aprendizaje y éxito educativo, la cualificación y habilidad profesional) y social (facilitando la lucha contra la pobreza, desigualdad, exclusión social y propiciando la innovación, productividad sostenible, el progreso científico y tecnológico)

El proceso lecto-escritor pues, se convierte en el ámbito escolar en instrumento y herramienta necesaria para el aprendizaje, lo que nos hace conscientes de nuestra responsabilidad en el aprendizaje y consolidación del mismo por parte de nuestro alumnado.

Sin querer caer en la redundancia podemos afirmar que la lecto-escritura contribuye al desarrollo integral de la persona a nivel cognitivo, afectivo, comunicativo y expresivo, siendo un factor fundamental en el desarrollo de las competencias curriculares.

Debemos atender pues al fomento de la lectura como fuente de conocimiento, de intervención y acción de nuestro entorno, de empatía y gestión de emociones y como actividad de ocio y placer personal.

La responsabilidad de facilitar a los niños y niñas un adecuado aprendizaje y hábito lector no debe recaer exclusivamente en la escuela. Aunque los docentes constituyan la base de esta tarea creemos imprescindible la corresponsabilidad de las familias por ello hemos planteado como objetivo de nuestro Plan la implicación de éstas incentivándolas a proponer, participar y colaborar, propiciando espacios de aprendizaje comunes en las que cualquier miembro de la Comunidad Educativa contribuya a un eficaz desarrollo del Plan y redunde en la motivación por la lectura, disfrute y gozo de la misma.

Este objetivo se ve altamente justificado en nuestro entorno rural en el que la lectura, por lo general y salvo algunas excepciones, por supuesto, no constituye una actividad integrada en el quehacer diario, no está arraigado el hábito lector en las familias y sus miembros, de ahí la importancia de proponer e incentivar estrategias para que esto pueda ir cambiando y las familias se conviertan en un modelo a imitar por los niños y niñas desde que nacen y a lo largo de su vida.

Con nuestro Plan de Lectura de centro queremos pues comenzar a conseguir que la lectura se convierta en una compañera imprescindible en nuestras rutinas diarias y para ello hemos planificado, tras un análisis de nuestra realidad más cercana, objetivos, estrategias y actividades que aglutinen al mayor número de participantes.

Un proyecto abierto, flexible, cooperativo, con posibilidad de crecimiento que aprenda de los errores y dificultades que se le presenten a través de una evaluación bien diseñada.

2. DIAGNÓSTICO

Para diseñar un buen Plan de Lectura en nuestro Centro debemos conocer cuál es la situación de la que partimos, lo que queremos cambiar y con qué recursos contamos para intentar mejorar dicha situación.

Nuestro centro es un CRA (Colegio Rural Agrupado) agrupa a cuatro secciones (ALAMILLO, ALMADENEJOS, GUADALMEZ Y SAN BENITO) situados en el suroeste de la provincia de Ciudad Real, en la Comarca del Valle de Alcudia. Son municipios bastante alejados geográficamente con una distancia mínima de 20 km y máxima de 40 km entre secciones, hecho que dificulta la posibilidad de realizar actividades conjuntas con los alumnos de las diferentes secciones. Es una zona deprimida con despoblación progresiva y población bastante envejecida.

En la siguiente tabla se ha realizado un análisis del contexto a través de la técnica Dafo.

FORTALEZAS (INTERNAS)	DEBILIDADES (INTERNAS)
<ul style="list-style-type: none"> • Bajo número de alumnos/as por aula para hacer diferentes actividades. • Buena disposición, ilusión, entusiasmo y colaboración de los docentes del Centro Educativo llevar a cabo las actividades que se programen y que nos permitan fomentar y en su caso, recuperar el hábito lector perdido y potenciar mecanismos de lectura tanto en casa como en el colegio. • Desde las diferentes asignaturas se fomenta la lectura. Se trabajan lecturas en voz alta, lecturas individuales y lecturas en casa. • Desde el programa Microsoft Word de Office 365, se pueden observar herramientas para facilitar la concentración, la lectura y el entendimiento de los textos. • Las bibliotecas del centro cuentan con bastantes ejemplares, destacando la sección de Guadalmez con más de 5000 (aunque se debe hacer una revisión para dar de baja los 	<ul style="list-style-type: none"> • Las bibliotecas del centro no están informatizadas ni digitalizadas, aunque en la sección de Guadalmez en su día se habían catalogado más de 2000 ejemplares en el programa Abies, se ha perdido la copia y no contamos con ella, por lo que se tendrá que comenzar de cero. Se debe pues actualizar y aunar el registro digital de las bibliotecas de las distintas secciones del centro para poder compartir y optimizar los recursos de todas ellas. • Aunque hay gran cantidad de libros, muchos de ellos están obsoletos y viejos (aunque no son la mayoría) y no resultan atractivos para el alumnado, por lo que convendría actualizar y asignar una partida presupuestaria para hacer nuevas adquisiciones. • En las distintas secciones existe biblioteca de centro, aunque en tres de ellas el espacio es compartido con el equipo de orientación, aula de PT y AI e incluso para las sesiones de fisioterapia, limitando así el uso

<p>que se han roto y/o extraviado) Existen ejemplares variados y adecuados para todas las edades. (Hay bastantes ejemplares bastantes antiguos y convendría ir actualizando los fondos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contamos también con otros formatos como revistas (eso sí, un poco antiguas) • En la sección de Guadalmez se cuenta con un espacio específico de Biblioteca escolar, y en las demás secciones con bibliotecas de aula. • En dicha sección, en cuanto la situación pandémica nos lo ha permitido se ha recuperado el préstamo de libros a los alumnos de forma semanal. Aunque se podría ampliar a toda la Comunidad Educativa que actualmente no se hace. 	<p>de la misma para diversas actividades por las distintas aulas. Se debería pues habilitar un espacio específico para Biblioteca, con su correspondiente planificación horaria que permita su uso por parte del alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actualidad en tres secciones no se lleva a cabo el préstamo de libros a los alumnos. • El número de ejemplares repetidos es escasa lo que dificulta la lectura de un mismo libro por parte de los alumnos y alumnas, aunque dicho problema tiene solución haciendo uso de las plataformas digitales a nuestro servicio. Hecho que nos lleva a otra dificultad y es la de la poca formación y en algunos casos carencia de medios tecnológicos por parte de las familias para su acceso. (el 32% de las familias señala no tener medios tecnológicos y/o formación en este sentido). • Aunque en el centro se trabaja, por supuesto, el aprendizaje lecto-escritor en todas las áreas teniendo en cuenta la edad y maduración del alumnado no se hace de forma consensuada por parte del profesorado, sin que cada cual lo trabaja a su modo en sus aulas.
---	--

OPORTUNIDADES (EXTERNAS)	AMENAZAS (EXTERNAS)
<ul style="list-style-type: none"> • En todas las secciones hay un alto porcentaje de las familias predispuestas a colaborar en las actividades que planifique el centro, ya sea a nivel individual como miembros del AMPA. (El 59% de las familias expresa su disposición real a participar en dichas actividades). (Este curso contamos con AMPAS en dos secciones, aunque en las otras dos se han disuelto) • En todas las secciones también contamos con la buena disposición de colaborar del Ayuntamiento, Bibliotecas Municipales, asociaciones de las distintas localidades (Amas de Casa, Asociaciones Culturales...) • Posibilidad de contar con los puntos digitales de las localidades para la formación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa para el acceso a plataformas digitales (Educamos, LeemosCLM...) <p>También hay que destacar la gran suerte de contar con una escritora de poesía, Salvadora Moreno (autora del libro "Los carboneros en el valle de Alcudia"). Que estará encantada de ayudar en todo lo posible al Plan Lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se ha constatado que el alumnado está inmerso en el mundo de los videojuegos, móviles, Tablet, etc. que aunque su buen uso es necesario y acorde con el avance tecnológico de la sociedad, en muchas ocasiones limitan y distraen el aprendizaje de la lectura y escritura como herramienta imprescindible para la comprensión de la realidad y adquisición de pensamientos críticos y activos que hagan evolucionar a las personas tanto individual como colectivamente. • Se aprecia poco hábito e interés hacia la lectura. • El nivel socio- económico de las familias de la zona es medio-bajo, (8% estudios primarios 48% secundaria, 20% ciclo FP y el 24% universitarios). • El número de libros en casa no es demasiado amplio unos 10-15 libros apropiados a la edad de sus hijos e hijas • El 92% de las familias declara no ser usuario habitual de bibliotecas • Falta de recursos digitales en los hogares para poder desarrollar actividades relacionadas con la lectura (32%). • Aunque en la encuesta realizada el 60% declara que dedican diariamente tiempo a la lectura, los resultados obtenidos en cuanto a adquisición de habilidades lecto-escritoras no son satisfactorios por lo que habrá que proponer e incentivar estrategias más eficaces para que el tiempo dedicado se aproveche lo más eficientemente posible. • La situación geográfica, la distancia entre secciones es de 20 km la mínima y de 40 km de máxima, hecho que dificulta la

	relación y contacto directo del alumnado de las distintas secciones para realizar actividades conjuntas con más frecuencia. No podemos asumir el coste económico que supone el transporte.
--	--

3. OBJETIVOS

En coherencia con el diagnóstico realizado proponemos los siguientes objetivos generales del Plan Lector del CRA ENTRE JARAS.

OBJETIVOS´	RESPONSABLES	ACTUACIONES	EVALUACIÓN
1.- Continuar la digitalización de los libros de las Bibliotecas de las distintas secciones a través del Programa Abiesweb.	.Responsable biblioteca Isabel Pizarro (Guadalmaz). Inmaculada Martín en San Benito Sonia Sánchez en Alamillo Mamen Casado Almadenejos	.-Formación en el programa Abiess -Reestructuración de la biblioteca con la nuevas ubicaciones	.Constatar si se ha llevado a cabo la formación y se ha puesto en marcha la digitalización de los fondos de la biblioteca del CRA
2.Utilizar la Biblioteca escolar como espacio para desarrollar el Plan Lector	. Responsable de la biblioteca . Claustro de profesores	Organizar estanterías con libros clasificados por edad y/o etapa. Habilitar mesas de distintos tamaños adecuadas a los niños y niñas. .Decorar la biblioteca con carteles y murales -Conocer la biblioteca, establecer normas para su uso, decoración con carteles	Grado de cumplimiento del objetivo

<p>2.- Continuar con el préstamo de libros a todo el alumnado del CRA fomentando la lectura en casa, así como extenderlo a todos los miembros de la Comunidad Educativa.</p>	<p>. Responsable de la biblioteca . Profesores de otras secciones encargados de realizar el Préstamo</p>	<p>. Realizar el préstamo de libros a los alumnos del centro en todas las secciones del CRA. .Ofrecer a toda la Comunidad Educativa el servicio de préstamos de libros estableciendo un horario para ello.</p>	<p>Registro de la realización o no de la actividad</p>
<p>3.- Seguir formándonos en cursos sobre el tema</p>	<p>. Profesorado del Claustro</p>	<p>. Participar en cursos de formación de animación a la lectura. . Autoformación en el tema</p>	<p>. Registro sobre la formación y/o autoformación que el profesorado ha realizado</p>
<p>4.- Consensuar metodología y estrategias para la adquisición y aprendizaje del proceso lecto-escritor y fomento de la lectura en las distintas áreas y con todos los docentes del centro en todas las secciones.</p>	<p>Profesorado del Claustro.</p>	<p>. Realizar un documento dónde se establezca la metodología y tipos de estrategias de común acuerdo para iniciar , desarrollar y consolidar el proceso lectoescritor en nuestro alumnado.</p>	<p>Rúbrica sobre el grado de consecución de los acuerdos</p>
<p>5.-Realizar un banco de recursos, estrategias y actividades para la adquisición y fomento de la lecto-escritura disponible para profesorado y para familias, clasificados por edad y/o nivel madurativo del alumnado. (Propiciando el intercambio de experiencias, actividades...)</p>	<p>. Profesorado del centro</p>	<p>. Comenzar el banco de recursos con actividades de todo tipo para fomentar la lecto-escritura, clasificándolas por niveles y áreas.</p>	

6.- Ofrecer formación a las familias para el acceso a plataformas digitales que ayuden a incentivar el gusto por la lectura, dada la variedad que ofrecen de forma gratuita.	. Profesorado del centro . Persona encargada del PID del Ayuntamiento (colaboración acordada con anterioridad)	. Curso sobre LEEMOS CLM	Lista de control de participación de las familias.
7.-Incentivar a las familias a colaborar activamente en la promoción de la lectura proponiendo y participando en las actividades diseñadas.	-Equipo directivo. -Responsable del Plan Lector del Centro. Responsables de las Ampas	-Difusión del Plan Lector del Centro por diversos Canales (información directa, a través de Educamos, redes sociales...)	
8.- Establecer relaciones con las Bibliotecas Municipales para compartir recursos bibliográficos y estrategias de animación a la lectura	- Equipo Directivo -Responsable del Plan de Lectura en el Centro. Otros miembros de la Comunidad Educativa(AMPAS, FAMILIAS...)	-Realización de actividades conjuntas con el Bibliotecario y el Centro.	-Registro de actividades realizadas en colaboración con la Biblioteca Municipal. .Actividades propuestas por la Biblioteca Municipal

OBJETIVOS	RESPONSABLES	ACTUACIONES	EVALUACIÓN
1.- Iniciar la digitalización de los libros de las Bibliotecas de las distintas secciones a través del Programa Abiesweb.	.Responsable biblioteca .Profesores del claustro que tengan horas asignadas	. Formación en el programa Abies	.Constatar si se ha llevado a cabo la formación y se ha puesto en marcha la digitalización de los fondos de la biblioteca del CRA

<p>2.Utilizar la Biblioteca escolar como espacio para desarrollar el Plan Lector</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Responsable de la biblioteca . Claustro de profesores 	<ul style="list-style-type: none"> .Organizar estanterías con libros clasificados por edad y/o etapa. Habilitar mesas de distintos tamaños adecuadas a los niños y niñas. .Decorar la biblioteca con carteles y murales 	
<p>2.- Comenzar o continuar con el préstamo de libros a todo el alumnado del CRA fomentando la lectura en casa, así como extenderlo a todos los miembros de la Comunidad Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Responsable de la biblioteca . Profesores de otras secciones encargados de realizar el Préstamo 	<ul style="list-style-type: none"> . Realizar el préstamo de libros a los alumnos del centro en todas las secciones del CRA. .Ofrecer a toda la Comunidad Educativa el servicio de préstamos de libros estableciendo un horario para ello. 	
<p>3.- Seguir formándonos en cursos sobre el tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Profesorado del Claustro 	<ul style="list-style-type: none"> . Participar en cursos de formación de animación a la lectura. . Autoformación en el tema 	<ul style="list-style-type: none"> . Registro sobre la formación y/o autoformación que el profesorado ha realizado
<p>4.- Consensuar metodología y estrategias para la adquisición y aprendizaje del proceso lecto-escritor y fomento de la lectura en las distintas áreas y con todos los docentes del centro en todas las secciones.</p>	<p>Profesorado del Claustro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Realizar un documento dónde se establezca la metodología y tipos de estrategias de común acuerdo para iniciar , desarrollar y consolidar el proceso lectoescritor en nuestro alumnado. 	<p>Rúbrica sobre el grado de consecución de los acuerdos</p>

<p>5.-Realizar un banco de recursos, estrategias y actividades para la adquisición y fomento de la lecto-escritura disponible para profesorado y para familias, clasificados por edad y/o nivel madurativo del alumnado. (Propiciando el intercambio de experiencias, actividades...)</p>	<p>. Profesorado del centro</p>	<p>. Comenzar el banco de recursos con actividades de todo tipo para fomentar la lecto-escritura, clasificándolas por niveles y áreas.</p>	
<p>6.- Ofrecer formación a las familias para el acceso a plataformas digitales que ayuden a incentivar el gusto por la lectura, dada la variedad que ofrecen de forma gratuita.</p>	<p>. Profesorado del centro . Persona encargada del PID del Ayuntamiento (colaboración acordada con anterioridad)</p>	<p>. Curso sobre LEEMOS CLM</p>	<p>Lista de control de participación de las familias.</p>
<p>7.-Incentivar a las familias a colaborar activamente en la promoción de la lectura proponiendo y participando en las actividades diseñadas.</p>	<p>.Equipo directivo. .Responsable del Plan Lector del Centro. .Responsables de las Ampas</p>	<p>.Difusión del Plan Lector del Centro por diversos Canales (información directa, a través de Educamos, redes sociales...)</p>	
<p>8.- Establecer relaciones con las Bibliotecas Municipales para compartir recursos bibliográficos y estrategias de animación a la lectura</p>	<p>. Equipo Directivo .Responsable del Plan de Lectura en el Centro. Otros miembros de la Comunidad Educativa(AMPAS, FAMILIAS...)</p>	<p>. Realización de actividades conjuntas con el Bibliotecario y el Centro.</p>	<p>.Registro de actividades realizadas en colaboración con la Biblioteca Municipal. .Actividades propuestas por la Biblioteca Municipal</p>

OTRAS ACTUACIONES DEL PLAN LECTOR INTEGRANDO LAS DISTINTAS ÁREAS Y/O DÍAS CONMEMORATIVOS			
ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	LUGAR
Lectura y narración de cuentos, poemas, etc., con apoyo visual y gráfico para alumnos de infantil.	TUTORAS DE INFANTIL	QUINCENALMENTE	AULAS Y/O BIBLIOTECA
Lecturas y debates de textos adecuados al nivel sobre temas de efemérides (Día contra la violencia de Género, día de la Paz, día de la mujer trabajadora. Las mujeres y niñas en la ciencia, día contra el bullying, día de las familias....	Tutores y tutoras y profesorado del centro.	Mensual coincidiendo con los días señalados	AULAS Y/O BIBLIOTECA
Realización de murales con los libros y/o cuentos que más gustan a los niños de los que se hayan leído	PROFESORADO DEL CENTRO	A LO LARGO DEL CURSO	SE EXPONDRAN EN LOS PASILLOS DE LOS CENTROS
Libros viajeros. Se seguirá con el libro de Igualdad que se terminó en la sección de Guadalmez en las demás secciones. Se propondrán otros.	Tutores y tutoras	A lo largo del curso	
Realización de distintos tipos de textos sobre diferentes temáticas que se expondrán a la clase	Profesores que impartan el área de Lengua Castellana e inglés	A lo largo del curso. Con periodicidad mensual	Se pueden confeccionar cuadernos con los textos escritos que formaran parte de los fondos de nuestra biblioteca.
Lectura del libro “Las aventuras de Luna y Martin” por parte de	Profesorado	Desde noviembre hasta abril	

<p>los alumnos de 4º a 6º de E. P. y realización de las actividades propuestas sobre el libro a través de la guía proporcionada por el escritor del mismo</p> <p>El día del libro se tendrá un encuentro de autor via on-line</p> <p>Nos conectaremos todas las secciones por Teams y se leerá un capítulo del libro “Las aventuras de luna y Martín”. A continuación, tendremos la charla del escritor y las preguntas que le quieran hacer los alumnos.</p>			
<p>Actividades interciclo de lectura</p> <p>Los alumnos de ciclos superiores realizarán cuentacuentos a los de niveles inferiores.</p>	<p>Maestros de los grupos involucrados</p>	<p>Cada dos meses</p>	
<p>Apadrinamiento lector Los alumnos de ciclos superiores acompañan y leen a los de niveles inferiores</p>	<p>Maestros de los alumnos involucrados</p>	<p>Mensual, últimos viernes de mes en la asignatura de lengua</p>	

4. ACTUACIONES. BLOQUES DE CONTENIDO

En este apartado exponemos los objetivos que pretendemos en relación a los bloques de contenido que debemos abordar según la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. [2022/8204].

BLOQUES DE CONTENIDO		OBJETIVOS	ETAPA/CURSO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN /RESPONSABLE	RECURSOS	INDICADORES
(El bloque de contenido predominante en lo que nos proponemos hacer)		(Lo que se pretende conseguir)		(Lo que se va a hacer para conseguir lo pretendido)	(El momento de llevarlo a cabo. Las personas que lo van a llevar a cabo)	(Los recursos humanos, materiales, espacios que hacen falta para llevar a cabo la actividad)	(En lo que vamos a fijarnos para evaluar la actividad y el logro de los objetivos)
APRENDER A LEER	CONCIENCIA FONOLÓGICA (Primeros años)	Adquirir conciencia fonológica necesaria para el aprendizaje de la lectura.	Infantil / Primer ciclo de Primaria	-Discriminación auditiva de los fonemas. -Aprender y repetir trabalenguas y/o retahílas de cada uno de los fonemas	. A lo largo del curso . Tutores	. Profesorado. . Tarjetas plastificadas con dichos trabalenguas, retahílas... . Aulas, biblioteca.	. Recursos elaborados. . Fonoteca realizada por los propios alumnos y alumnas.
	FONÉTICA (Primeros años)	Lograr establecer la relación entre fonema-grafema de las vocales y sílabas directas e indirectas	Educación infantil y 1º de E. Primaria	-Decoración de aula con gusano fonético de las vocales y consonantes. https://www.aulapt.org/2015/10/30/gusano-fonetico-de-vocales-para-montar-y-decorar-el-aula-grafia-y-vocabulario/ -Rutina diaria en infantil con actividades de discriminación auditiva y visual de las sílabas.	Durante todo el curso (Tutores E.Infantil y 1º de E.P.)	-Silabarios -Tablets,pizarra digital, ordenadores, juegos interactivos -Impresora, plastificadora, folios, tinta de color	-Número de actividades que se han realizado en torno a la decoración. -Recursos elaborados. -Nº Actividades realizadas y o juegos realizados con dicho material. -Actividades multimedia

	FLUIDEZ	-Mejorar la fluidez lectora del alumnado en todos los niveles Identificar y reconocer pictogramas en infantil para iniciar la lectura con imágenes.	E. Infantil (pictogramas) E. Primaria	-Realizar lecturas de imágenes con pictogramas en E. Infantil -Llevar a cabo lecturas grupales en voz alta con distintos tipos de textos. -Realizar pruebas de velocidad lectora -Proponer dedicar 15 minutos semanales en el recreo a leer en voz alta para los demás en la que participe todo el alumnado de forma rotatoria.	Pruebas: mensuales Lecturas: diariamente Tutores.	-Colección de ejemplares de - Lecturas por niveles -Hoja de registro de palabras leídas. -Diferentes tipos de texto. -Permitir la participación a todos los miembros de la Comunidad educativa.	-Resultados obtenidos en la velocidad lectora. -Número de ejemplares leídos. -Interés en la participación de la actividad -Atención y respeto hacia los participantes. -Adquisición de la rutina y hábito semanal
	VOCABULARIO	-Aumentar el vocabulario del alumnado a través de la lectura en las diferentes áreas. -Realizar un diccionario conjunto con el vocabulario aprendido a lo largo del curso en las distintas áreas	E. Primaria Infantil y E.P	Elaborar un listado del vocabulario nuevo trabajado en las diferentes áreas, prestando especial atención a las reglas ortográficas estudiadas. Realizar tarjetas de vocabulario (palabra-imagen-significado)	De septiembre a junio. Tutores Todo el curso. todo el profesorado	Tablets y cuadernos del alumnado. -Fichas de vocabulario expuestas por todo el colegio	-Uso del nuevo vocabulario trabajado en la expresión oral y escrita del alumnado. -Participación en la elaboración de las tarjetas

	COMPRESIÓN	-Incentivar la lectura activa (comprensiva) del alumnado con distintos tipos de textos adecuados a su nivel.	E. Infantil y Primaria	-Realizar diferentes juegos sobre el contenido de la lectura. -	De septiembre a junio. Tutores y especialistas	Colección de ejemplares de Lecturas por niveles. Banco de recursos con lecturas y actividades de comprensión de las mismas, adaptadas a distintos niveles. Juegos interactivos en los que se fomente la comprensión lectora	-Registro de las actividades realizadas y valoración de las mismas
--	------------	--	------------------------	--	--	---	--

BLOQUES DE CONTENIDO		OBJETIVOS	ETAPA/CURSO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN /RESPONSABLE	RECURSOS	INDICADORES
LEER PARA APRENDER		<ul style="list-style-type: none"> -Ofrecer al alumnado diferentes tipos de textos enseñándoles a diferenciarlos y comprenderlos. -Organizar, de forma consensuada todo el Claustro, un cuadrante con todos los tipos de textos y una actividad relacionada -Elaborar rúbricas comunes en todas las secciones para evaluar el nivel de comprensión/fluidez/vocabulario 	E. Infantil y E. Primaria	<ul style="list-style-type: none"> -Presentar diferentes tipos de texto explicando sus características y usos -Clasificación de distintos tipos de texto y su uso en las distintas áreas -Realizar una actividad común para trabajar un tipo de texto determinado en la que se explique sus partes, características... 	De septiembre a junio Todo el profesorado -A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> -Banco de recursos con una clasificación de distintos tipos de textos y para distintas edades. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de textos Rúbricas de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> -Registro de los tipos de textos utilizados en las diferentes actividades y en las diferentes áreas en cada uno de los cursos de Infantil y Primaria. -Número de actividades llevadas a cabo y grado de participación de docentes y alumnado. -Nivel de implicación en el uso de la rúbrica.

EL PLACER DE LEER		OBJETIVOS	ETAPA/CURSO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN /RESPONSABLE	RECURSOS	INDICADORES
		<ul style="list-style-type: none"> -Ofertar al alumnado actividades variadas que incentiven su interés y gusto por la lectura implicando a todos los miembros de la Comunidad Educativa y de su entorno. -Fomentar la lectura como placer cuidando la selección de los mismos y los gustos de los lectores. -Establecer un espacio para la Biblioteca de aula. -Usar la biblioteca de centro para diferentes actividades (lectura silenciosa, lecturas grupales, búsqueda de información, trabajos de investigación.. -Promover el préstamo de libros en todas las secciones del CRA. -Visitar la Biblioteca Municipal -Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura de todo tipo de textos, especialmente literarios 		<ul style="list-style-type: none"> -Proponer actividades lúdicas posteriores a la lectura que incentiven el interés por la lectura. -Actividades de cuentacuentos, recitales, concursos de adivinanzas, poesía, refranes, cuentos, redacciones.. -Conocer la organización de una biblioteca -Observar la variedad de ejemplares. -Ojea y leer el libro que más les guste. -Elegir un ejemplar para tomarlo en préstamo. -Encuentros lectores: Llevar a cabo encuentros lectores – El alumnado leerá o recitará de memoria un fragmento – poema de un libro que le guste, posteriormente explicará por qué ha elegido dicho fragmento (se trabajará previamente en el área de lengua) - Finalmente reflexión-metacognición en común. 	<p>En efemérides y actividades complementarias con participación de Ampas, Asociaciones y/o Instituciones. (Tutores-claustro)</p> <p>Realizar al menos una visita al trimestre Un encuentro anual (semana del libro)</p>	<p>Profesorado</p> <ul style="list-style-type: none"> -Miembros de la Comunidad Educativa y del Entorno - Materiales diversos para la realización de las actividades propuestas. <p>Biblioteca Municipal Hoja de registro de préstamo</p>	

BLOQUES DE CONTENIDO		OBJETIVOS	ETAPA/CURSO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN /RESPONSABLE	RECURSOS	INDICADORES
EL ALUMNO COMO AUTOR		<ul style="list-style-type: none"> -Producir textos escritos con coherencia, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas. - Iniciarse en la producción de diferentes tipos de textos (pictogramas, poesía, teatro, narrativa, comic) adecuados a la edad y nivel del alumnado. -Ofertar diversidad de textos y autores tanto clásicos como contemporáneos, adecuados a las diferentes edades. 	E.Primaria	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar lapbooks sobre los contenidos trabajados, proponer concursos de poemas, adivinanzas - Elaborar de forma colaborativa una pequeña dramatización y representarla. Escribir un cuento y leerlo a los compañeros. Escribir cartas, recetas de cocina, noticias... - Elaborar nuestro propio marcapáginas con algunas de las frases de autores vistos en clase. 	De septiembre a junio Tutores y especialistas. Día del libro (23 abril y días previos y posteriores)	<ul style="list-style-type: none"> -Recopilación de los trabajos producidos. -Cuaderno del alumnado Recursos materiales (cartulinas, rotuladores de colores, plásticos para plastificar...) 	<ul style="list-style-type: none"> -Rubricas sobre el interés, participación y producción de textos. -Valoración de las producciones Valoración de las producciones de los alumnos.
EL LENGUAJE ORAL		<ul style="list-style-type: none"> -Dedicar una sesión semanal a exponer oralmente una actividad, al resto de los compañeros de la sección para vencer la timidez, aprender a expresarse en público e ir integrando la escucha activa, la consideración hacia las personas que hablan y el respeto del turno de palabra. -Exponer de forma oral los trabajos realizados en las diferentes áreas de aprendizaje. -Participar en interacciones orales espontáneas o dirigidas, utilizando estrategias sencillas de cortesía lingüística y escucha activa. 	Todos los niveles	<ul style="list-style-type: none"> -Recitar poesías, retahílas, trabalenguas, plantear adivinanzas, explicar refranes, contar cuentos conocidos o inventados, realizar versiones de ellos, recomendar libros , realizar anuncios, inventar slogans, comentar dichos o frases hechas -Realizar exposiciones orales a sus compañeros/as sobre los trabajos realizados anteriormente en diferentes formatos (escritos, Power Point -Proponer debates en el aula, entrevistas, asambleas, audiciones de textos... 	Una sesión semanal De septiembre a junio Tutores	<ul style="list-style-type: none"> Profesorado, alumnado, familias, otros colaboradores. Micrófonos, altavoces, grabadoras Tablets Hoja de registro de la actividad realizada Audiciones 	<ul style="list-style-type: none"> -Registros de valoración de la actividad - Autoevaluaciones y coevaluaciones. -Materias en las que se ha incluido este tipo de trabajo. -Número de actividades que se han realizado a lo largo de cada trimestre.

5. RECURSOS

Los recursos humanos, materiales, espacio-temporales con los que contamos han quedado expuestos en las tablas anteriores.

Uno de los recursos novedoso y útil que hemos incluido es la Plataforma de LEEMOSCLM resaltamos aquí sus características y bondades

LEEMOSCLM. Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa una Biblioteca Digital, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas. Supone un ecosistema de aprendizaje con las siguientes características y funciones:

- En ella se puede encontrar material literario, didáctico, clubes de lectura e itinerarios de aprendizaje enriquecidos.
- El contenido digital, adaptado por edades, está dirigido al alumnado, profesorado y a las familias que conforman la comunidad educativa.
- Se puede usar tanto individualmente como en el aula de manera interactiva, para trabajar la comprensión lectora con ejercicios a medida.
- Se puede acceder a la lectura desde cualquier lugar en cualquier momento ya que permite la lectura sin conexión a la red.
- Función “Perfilado Inteligente”. Permite al alumnado, profesorado y familias filtrar por las distintas etapas educativas.
- Campañas temáticas periódicas en varios idiomas y formatos, incluso en verano.
- Formación para docentes y familias periódicas.
- Gracias a la Inteligencia Artificial Integrada los usuarios reciben recomendaciones personalizadas acorde a sus intereses y necesidades.
- Concursos.
- Creación de clubes de lectura por parte del profesorado para su alumnado, y de “planes lectores”.
- Materiales enriquecidos.
- Multidispositivo y multiplataforma que permite usarlo sin conexión.

6. PLAN DE DIFUSIÓN

Para fomentar el Plan de Lectura del Centro es fundamental mantener un espíritu proactivo y generar un clima propicio para el desarrollo de toda la programación con los diferentes agentes implicados: profesorado, alumnado, familias, personal no docente... Dicha difusión es muy importante, así como el fomento de las actuaciones que dicho plan contiene, especialmente cuando colaboran otras entidades como por ejemplo la biblioteca municipal.

Entre las actuaciones previstas para la difusión del Plan de Lectura se encuentran:

- Presentación del Plan de Lectura al Consejo Escolar para su aprobación.
- Publicación del Plan de Lectura en la página web del centro para facilitar a las familias el conocimiento del mismo.
- Implicar a las Ampas, representantes de padres en el Consejo Escolar, madre miembro de la comisión del Plan de Lectura para dar a conocer el Plan de Lectura del Centro e informar de las diversas actividades que se lleven a cabo en el desarrollo del mismo.
- Información directa a las familias a través de charlas, videoconferencias... para hacerles ver la importancia de convertirse en modelos de buenos lectores, contribuyendo así a estimular la lectura de sus hijos en el tiempo de ocio.
- Videoconferencia informativa con los distintos bibliotecarios de las secciones del CRA, así como con las distintas asociaciones de los pueblos que puedan colaborar y participar en nuestro Proyecto.
- Establecimiento de un calendario de reuniones para informar sobre los asuntos a tratar relacionados con el Plan de Lectura.
- Concienciar a los padres y madres de los alumnos y alumnas en las reuniones de inicio de curso de la importancia de la lectura para que estos puedan desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.

7. EVALUACIÓN

La evaluación nos permite conocer el logro de los objetivos, durante el desarrollo y al final, y constatar si se ha producido el cambio deseado respecto a la situación de partida.

En las tablas de objetivos y contenidos se muestran los indicadores e instrumentos para recabar los datos que nos permitirán establecer el seguimiento para que así sea una evaluación continua.

No debemos olvidar la evaluación del PLC mismo para conocer la eficacia y eficiencia y la adecuación entre objetivos, actuaciones, recursos, logros... La evaluación también nos permitirá compartir aprendizajes con otros centros y de esta manera evitar errores o aumentar la eficacia.

Los indicadores se obtendrán sin dificultad para ser capaces de detectar los cambios de la manera más precisa y objetiva posible. En la evaluación procuraremos que participen el mayor número posible de personas involucradas y dar a conocer los resultados a la comunidad educativa y, especialmente, dar visibilidad a los logros para motivar a todos los implicados y facilitar futuras colaboraciones.

A continuación proponemos una plantilla para registrar la información sobre el desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos propuestos:

OBJETIVOS	ACTIVIDAD REALIZADA	PARTICIPANTES	GRADO DE CONSECUCCIÓN	PROPUESTAS DE MEJORA	INORMACIÓN DE LA EVALUACIÓN
-----------	---------------------	---------------	-----------------------	----------------------	-----------------------------

Todas estas acciones se diseñan y realizan para mejorar la competencia lectora del alumnado. Los criterios e indicadores de la evaluación curricular nos servirán para constatar el proceso y avances del alumnado por medio de los instrumentos considerados en la tabla de los bloques de contenidos de nuestro Plan de Lectura.

